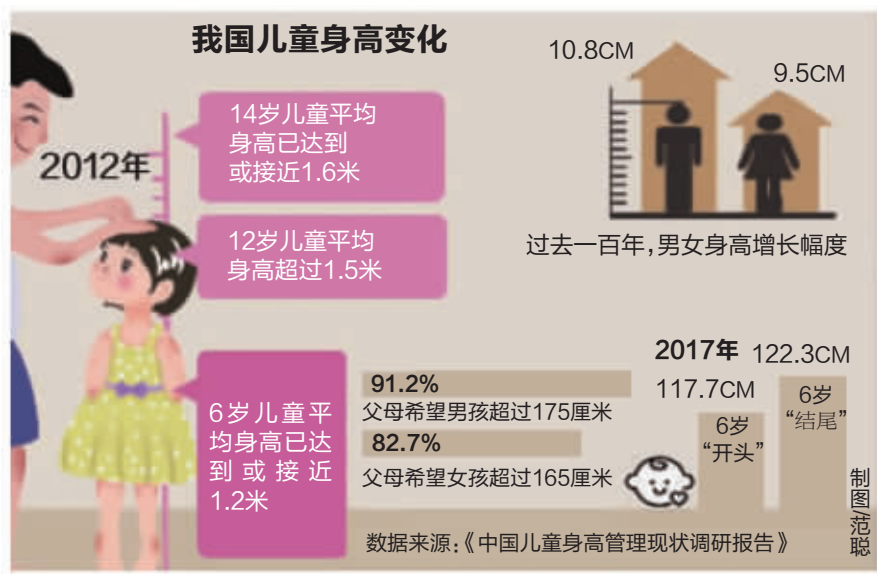


## B01 / 观天下·关注

# 儿童身高“超标”无缘优惠遇尴尬，多地景区将免门票标准提至“1.4米” 限龄或限高 部分景点双轨制



最近几年，越来越多的家长都遭遇到因孩子身高“超标”而不能享受免票政策的尴尬。但这个国庆黄金周，山东省调整了景区儿童免票的标准，将坚守了多年的1.2米免票线“长高”到了1.4米。记者了解到，目前部分景区对于儿童免票标准不统一，有的实行“1.2米”的身高标准，有的实行“6岁以下”或身高限制双轨制。

业内认为，随着中国儿童体格发育水平变化，现行的1.2米儿童免票身高标准已经过时，很多孩子无法享受优惠。“从公平的角度出发，儿童票‘限龄’比‘限高’更合理。”有景区负责人表示。

### 动向 各地提高儿童免票身高标准

在今年国庆假期，山东青岛等部分地方调整了景区儿童免票的标准。

例如崂山景区售票处前的售票须知提示牌上，儿童免票线相关内容就已进行了覆盖修改，原本1.2米的免票线调整至了1.4米。除此之外，崂山景区还把旅游观光车和三条索道的儿童免票标准也都提升到了“身高1.4米以下”。

不过记者发现，其实不少省市早就开始逐步调高了儿童免票的身高。2015年，江苏省物价局新出台的《江苏省景区门票及相关服务价格管理办法》中，对儿童免票身高调整到“6周

岁（含）以内或身高1.4米（含）以下”。而此前江苏省内各地执行的儿童免票身高基本上都是1.3米以下，有的城市还执行1.2米以下。

今年5月，河南省16家景区试行儿童免票新规，实施身高和年龄“双轨制”。在试行期间，不少景区还将儿童免票的年龄标准提高，比如云台山在今年6月—8月期间，对18岁以下的未成年人都实施了免票优惠，而鹤壁庖厨大院、大宋名相园、洛阳伊河漂流等景区也将儿童免票年龄调高至8岁以下。

### 追访 部分景区实行双轨制

记者查询了故宫、北海、颐和园、八达岭长城等近十家重点景区，发现儿童免票标准并不统一。

如北京公园景区对于儿童免票政策主要分为两类，一类是严格执行“1.2米以下免票”，只认身高不认年龄，比如天坛、北海、故宫。另一类则是执行“年龄6周岁及其以下”或“1.2米以下免票”双标准，如景山、颐和园、动物园、植物园的官网上显示儿童免票标准实施双标。

“孩子现在确实长得高，如果超过1.2米，只

### 调查 孩子长太快，1.2米已过时

据记者了解，目前国内景区对于儿童免票的政策主要来自于2012年发布的《国家发展改革委关于进一步落实青少年门票价格优惠政策的通知》，根据这个通知，北京市发改委于2012年2月发文通知，从当年4月1日起，实行政府定价、政府指导价管理的游览参观点，对6周岁（含6周岁）以下或身高不超1.2米的儿童实行免票。爱国主义教育基地的参观点对大中小学学生集体参观实行免票。

吴女士告诉记者，自己5岁女儿现在的身高已经达到了116厘米，估计到6岁的时候，肯定会超过120厘米。“她在班里身高也不算特别高

### 声音 “限龄”比“限高”更合理

旅游专家刘思敏认为，目前对于儿童免票的政策还未提升至法律层面，更多的是各地方政府对于儿童出行的一种福利保障，那么对于各个景区来说，如何实施免票政策，更多的是“各自为政”。“确实会出现景区为了增加运营收入以及减少工作人员工作负担而选择‘身高一刀切’的情况，但是以目前的法律法规来看，我们也无法做出任何处罚。”

要带着能证明孩子不到7岁的证件，一样免票。”执行双轨标准的景区负责人表示。

据了解，实行政府定价、政府指导价的参观景点，是指除商业性投资所建景观外的公园、博物馆、文物古迹、自然风景区等游览参观点。北京市公园管理中心工作人员告诉记者，他们对于所辖的公园，儿童免票标准并没有严格的规定，但是一般来讲6岁以下免票是没有问题的。

有旅游专家表示，1.2米的免票标准已经明显不符合实际情况，免票政策已不再能充分、合理地覆盖低龄儿童了。

有业内专家认为，我国儿童免票政策实施过程中，需要解决的重要问题便是标准不统一，这不仅给景区制造了制定困难，也难以让低龄儿童享受到真正的实惠。在儿童免票政策方面，相关部门可以统一免票标准，给符合标准的儿童办“儿童卡”，就像“老年卡”一样，便于执行推广。“从公平的角度出发，儿童票‘限龄’比‘限高’更合理。”有景区负责人表示。据《法制晚报》

### 相关报道

## 景区摆下“刺猬阵”能否挡住不文明者？

国庆假期，一张甘肃省敦煌市雅丹国家地质公园内布设“刺猬阵”的照片刷屏社交平台，部分网友表示此举“扎心”，破坏了景观的观赏性，也留下安全隐患；也有不少网友

表示理解，认为这是无奈之举。景区为何布设“刺猬阵”？“扎心”的“刺猬阵”能否阻挡景区的人为破坏？欣赏美景与保护景观之间应如何平衡？

### 保护景观，无奈立下“刺猬阵”

所谓的“刺猬阵”位于敦煌雅丹国家地质公园3号景点“孔雀回眸”处。记者看到，在一块酷似孔雀的风蚀柱四周，密密麻麻地围着黑色钢条，这些钢条呈竖状，焊接在钢板上，景区管理人员将钢板拼接起来，钢条朝外平铺在景点四周，如同刺猬的倒刺，因而被网友称为“刺猬阵”，看上去很有威慑力。

“刺猬阵”被游客“晒”到网上后，引来众多网友评论和转发。对此，敦煌雅丹国家地质公园管理处主任王天虎9日在接受新华社记者采访时表示，敦煌雅丹国家地质公园分布着大大小小70多处地质遗迹点，超过5500个雅丹体，游客可以近距离观赏的有4处景点，景区仅在“孔雀回眸”这一景点布设了“刺猬阵”，而且早在2013年就已经布设，并非今年才有。

据介绍，雅丹地貌是干旱地区的一种风蚀地貌，历经多年风蚀而成，堪称大自然鬼斧神工，是宝贵的、不可再生的自然遗产。景区开发之初，管理部门曾在一些游客容易接触的景点四周设置木制围栏，并派专人管护。然而，随着游客数量剧增，景区在高峰时期每天接待游客达到8000人次以上，原先的管护措施显得力不从心，经常出现游人攀爬、践踏雅丹地貌行为，对景区破坏很大。

“使用铁制护栏是无奈之举，一是彻底防止人为破坏，二是为游客人身安全着想。”王天虎说，该雅丹地貌风蚀现象严重，如果游客接近，随时可能会有土石剥落砸伤游客，而铁制护栏能将游客和景物隔离，兼顾两者安全。

### 唬人的“刺猬阵”，效果几何

“刺猬阵”看着吓人，其实并不伤人，主要目的还是为了“震慑”不文明游客。针对不少网友关心的“刺猬阵”是否会对景点造成破坏，王天虎说，这些钢板只是临时性的装置，不属于地面建设，可以随时取走，不会造成破坏。

“我们正在跟地质保护部门合作，打算在该景点周边设置游客步道，目前这一方案还在研究制定中。”王天虎说，“刺猬阵”虽然有碍观瞻，但在景观保护方面却“功效显著”，基本没有游客接近而造成破坏。

随着人们生活水平不断提高，旅游已经成为人们节假日的“标配”。与此同时，一些游客随意拍照、攀爬、践踏、乱写乱画等破坏景物的现象却屡禁不止。

今年8月，甘肃张掖国家地质公园内4名游客翻越护栏，随意踩踏、恶意破坏丹霞地貌，并将其举动上传至网上，一度引起广泛声讨。甘

肃省地矿局水勘院组织专家进行实地调查后得出结论：4名游客破坏的区域为彩色丘陵地貌，是全国干旱区砂岩地貌的典型代表，是珍贵的、不可再生的地质遗迹，具有极其重要的科学研究价值和美学观赏价值，该地貌一旦破坏无法人为修复。

在刚刚过去的国庆假期，南京一景区内绿竹被刷漆写字、陕西一丹霞景区被刻字破坏等现象屡上“头条”。此外，景区内乱扔垃圾、不按规定路线游览等现象也层出不穷。

为减少上述现象发生，各景区管理部门使出浑身解数——拉警戒线、设警示牌、派专人看护等。景区管理部门布设的“刺猬阵”虽然极大地提升了保护力度，但这一权宜之计也让不少网友重新反思出行游玩和景观保护该如何平衡。

### 观景不“扎心”，文明自觉才是“神器”

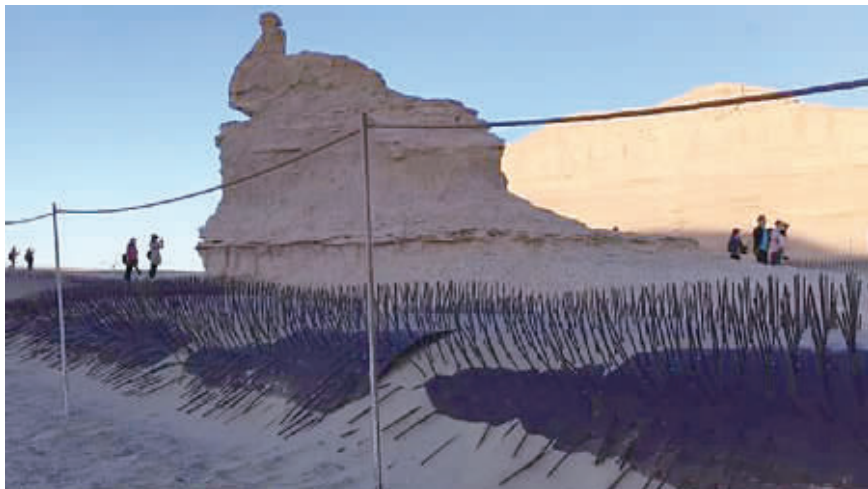
本该外出舒心游玩的假期，却因上述诸多原因变得“扎心”，让旅游体验大打折扣。观景何时舒心而不“扎心”，也成为当下社会关注的话题。

西北师范大学旅游学院教授把多勋表示，针对一些稀有名胜景区、文物古迹，管理部门设置屏障加以保护具有必要性，但在设置屏障时应保持与景观本体的一致性，达到浑然天成，不破坏景观本身的观赏性。更为重要的是，遵守景区规定、文明旅游仍需广大出游者践行，这是旅游快速发展必需的“软件建设”。

专家建议，应尽早地在各级学校和公民读本中增添文明旅游的教育内容，培养人们对自然、文化的敬畏之心。景区导游也需自觉承担起对游客的文明旅游辅导责任，而不仅仅停留在讲解层面上。

此外，景区在建设之初的规划也要有前瞻性和科学性，对潜在的游客规模增加提前做出相应预案，例如根据游客人数及时调整游览路线、适时推出反季节旅游优惠等措施，缓解景区压力，从而兼顾游客观赏和景观保护。

据新华社



甘肃省敦煌市雅丹国家地质公园内布设“刺猬阵”，“震慑”不文明游客。